

RECUPERO

Progettare un intervento di recupero e riqualificazione l'edificio e la scala urbana

www.edicomeventi.com/recupero

ISCRIVITI
partecipazione gratuita

Per il miglioramento del comfort ambientale, gli interventi di recupero e riqualificazione del patrimonio edilizio esistente sono necessari ma non sufficienti. Tali interventi devono infatti essere inseriti in progetti e politiche di ridefinizione e rigenerazione del territorio che prevedano la riqualificazione delle infrastrutture urbane e degli spazi pubblici, la creazione di spazi verdi e luoghi di aggregazione e consentano di limitare la dispersione urbana.

Tematiche trattate

Quadro normativo di riferimento e linee guida metodologiche di intervento per il recupero del patrimonio edilizio esistente: analisi dello stato di fatto dell'edificio, protezione preventiva per la durabilità e sicurezza degli edifici, limiti normativi di prestazione energetica e acustica

Casi studio di riqualificazione edilizia nell'ambito di progetti di rigenerazione territoriale: strategie di intervento, dettagli progettuali e tecnologici

Consolidamento e rinforzo strutturale, risanamento degli edifici, riqualificazione energetica e acustica mediante tecniche innovative di isolamento interno ed esterno

intervengono

Ferdinando Gottard *architetto, direttore rivista azero EdicomEdizioni*

Carla Chiarantoni *ingegnere, Politecnico di Bari*

Fabio Fatiguso *ingegnere, professore associato politecnico di Bari*

Giorgia Cappellotto *ingegnere, consulente tecnico RW Panel*

Fabio Guidolin *ingegnere, consulente tecnico Tecnar*

Carlo Luisi *ingegnere, consulente tecnico Ruredil*

introduce e modera

Ferdinando Gottard *architetto, direttore rivista azero EdicomEdizioni*

LOCATION

Bari

28 maggio 2015

Hotel Parco dei Principi
prolungamento viale Europa, 7
ore 15.00_18.00

CREDITI

- 3** Architetti accreditato CNAPPC
- Ingegneri
- Geometri
- Periti Industriali

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

EdicomEdizioni
tel. 0481.722166 (ore 9.00-12.00)
eventi@edicomedizioni.com